

교육과정 운영 계획서

2017학년도 2학기(2017.09.04.(월) ~ 12.15(금) / 15주

강좌명	누구나 행복한 가수 - 세계의 감동적 명곡			■ 주간 / ■ 야간	정원	20
강좌정보	시간	① 10:00 ~ 12:00 ② 19:00 ~ 21:00	요일	주간 : 수요일 야간 : 화요일		
	정원	20		수강료	200,000	
전담 교수	조시민		e-mail	jbopera@hanmail.net		
강좌 개요	<ul style="list-style-type: none"> • 감정이 있는 사람에게 음치는 없다. 주옥같은 명곡의 감동을 통해서 능동적 표현성 발현 • 능동적 표현력을 바탕으로 기술적(멜로디,리듬,하모니)학습을 심화하여 잠재능력 견인 					
강의 목표	<ul style="list-style-type: none"> • 심리적, 기술적 측면의 각자 재능을 극대화 하여 누구나 행복한 가수가 된다. • 심금을 울리는 명곡속의 의미를 발현하여, 기쁨과 조화로운 사회적 자아를 형성한다. 					
교재명	세계명가곡 100선	저자	출판사	오선출판사	출판년도	2008

강의 또는 실습 내용

주	일자	강의 내용	비고 ※연장실습기록
1		음악과 호흡 / 복식호흡의 과학 그 호흡과 음악의 연계성	
2		발성이란 무엇인가 / 음정과 리듬이 발성에 미치는 관계의 실제	
3		음정과 리듬 / 미숙한 음감과 리듬감 변화를 통한, 표현의 기초 확립	
4		한국의 명곡1 / 10월의 어느 멋진날에, 기다리는 마음	
5		한국의 명곡2 / 이별의 노래, 동심초	
6		한국의 명곡 3 / 바위고개, 그리운 금강산	
7		한국의 명곡 4 / 귀천, 당신은 사랑받기 위해 태어난 사람	
8		영.미의 명곡 1 / 애니로리, 아목동아(Londonderry Air)	
9		영.미의 명곡 2 / 미녀와 야수, 나 항상 그대를	
10		칸초네 1 / 사람의 기쁨(piacer d amor)	

11		칸초네 2 / 기도(pregiera)	
12		상송 1 / 행복은 어디로(chanson pour l' etranger)	
13		상송 2 / 사랑의 휴일(holidays)	
14		독일의 명곡 1 / 들장미(Herdenröslein)	
15		독일의 명곡 2 / 세레나데(Serenade)	